



ВСЕМИРНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КАРАТЭ ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ ПО КАТА

Действует с 01.01.2023

Редакция ОО «Белорусская федерация каратэ»

СОДЕРЖАНИЕ

СТАТЬЯ 1: ЗОНА СОРЕВНОВАНИЙ	3
СТАТЬЯ 2: ОФИЦИАЛЬНАЯ ФОРМА ОДЕЖДЫ	4
СТАТЬЯ 3: ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ ПО КАТА	7
СТАТЬЯ 4: СУДЕЙСКАЯ БРИГАДА	14
СТАТЬЯ 5: ОЦЕНКИ	15
СТАТЬЯ 6: ОРГАНИЗАЦИЯ МАТЧЕЙ	18
СТАТЬЯ 7: ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ	19
СТАТЬЯ 8: ПРИМЕНЕНИЕ НАСТОЯЩИХ ПРАВИЛ ДЛЯ МЕРОПРИЯТИЙ, НЕ ВХОДЯЩИХ В ОФИЦИАЛЬНУЮ ПРОГРАММУ СОРЕВНОВАНИЙ WKF	22
ПРИЛОЖЕНИЕ 1: ОФИЦИАЛЬНЫЙ СПИСОК КАТА	23
ПРИЛОЖЕНИЕ 2: СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЕ КАТЕГОРИИ ПО КАТА	24
ПРИЛОЖЕНИЕ 3: ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ	25

СТАТЬЯ 1: ЗОНА СОРЕВНОВАНИЙ

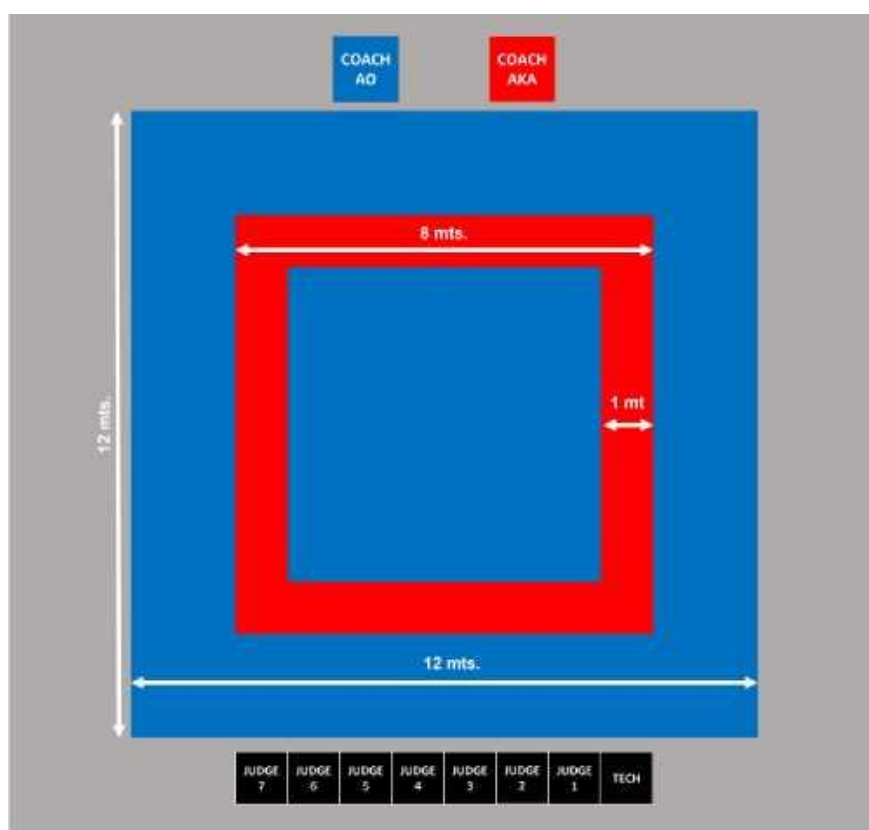
1.1 Площадка для соревнований по ката представляет собой квадрат из одобренных WKF матов, со стороной 8 метров (измеряется снаружи). С каждой стороны площадки должна быть свободная зона безопасности шириной два метра. Если для соревнований используется площадка на возвышении, зона безопасности должна быть увеличена на один (1) метр с каждой стороны.

1.2 Судьи и специалист по программному обеспечению (техник) располагаются за столом, который находится у края соревновательной зоны, лицом к участникам, при этом Судья № 1 (CHIEF JUDGE) сидит рядом со специалистом по программному обеспечению (техником) у края стола.

1.3 Все судьи и специалист по программному обеспечению (техник) сидят в линию, предпочтительно за одним официальным столом.

1.4 На расстоянии одного метра от внешнего периметра зоны безопасности не должно быть рекламных щитов, стен, столбов и т.п.

1.5 Тренеры должны сидеть за пределами зоны безопасности, на соответствующих сторонах площадки для соревнований, лицом по направлению к официальному столу. Там, где площадка находится на возвышении, тренеры размещаются за пределами возвышения позади своих спортсменов.



СТАТЬЯ 2: ОФИЦИАЛЬНАЯ ФОРМА ОДЕЖДЫ

Судьи

2.1.1 Официальная форма должна быть следующей:

- a) Однобортный темно-синий пиджак (цветовой код 19-4023 TRX).
- b) Брюки однотонные, светло-серые без отворотов (цветовой код 18- 0201 TRX).
- c) Белая рубашка с короткими рукавами.
- d) Простые темно-синие или черные носки и черные туфли без шнурков для использования в зоне соревнований.
- e) Официальный галстук, носимый без закладки.
- f) Черный свисток с неброским белым шнурком.

2.1.2 Допускаются следующие дополнения к одежде:

- a) Обычное обручальное кольцо.
- b) Добровольный религиозный головной убор одобренный WKF.
- c) Закладка для волос и неброские серьги.
- d) Волосы должны быть убраны с плеч, а макияж должен быть сдержанным.
- e) Не допускается носить каблуки более 4 см с форменной одеждой.

2.1.3 Рефери и судьи должны носить официальную форму на всех турнирах, брифингах и семинарах.

2.1.4 Для мульти спортивных соревнований, где официальная форма предоставляется судьям за счет Оргкомитета и отображает стилистику конкретного мероприятия, официальная форма для судей может быть заменена общей униформой, характерной для данных соревнований, при условии, что это согласовано в письменной форме с WKF организатором мероприятия и официально утверждено WKF.

2.1.5 Если Главный Судья согласен, судьям может быть разрешено снять пиджаки.

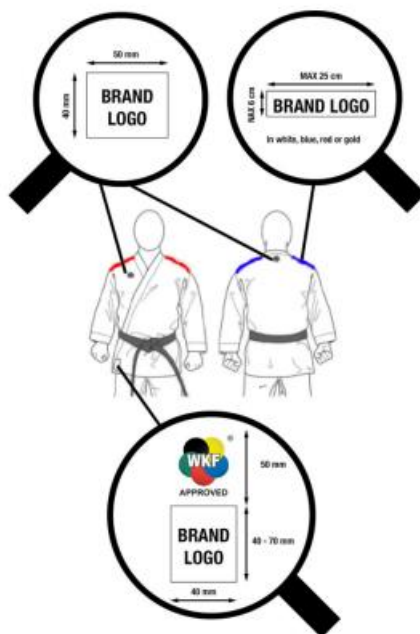
2.1.6 Судейская Коллегия или Главный Судья могут отказать в участии любому официальному лицу, не соблюдающему данные правила.

2.1 Спортсмены

2.2.1 Участники должны быть одеты в белое каратэги, одобренное WKF, без полос, окантовки или персональных нашивок, кроме специфических нашивок, разрешённых исполкомом WKF (WKF EC) или указанных в бюллетене соревнований:

a) Для всех официальных мероприятий WKF (Чемпионаты мира и Каратэ 1 - Премьер-лига, Серия А и Молодежная лига) каратэги должно иметь вышитые полосы на плечах соответствующего красного или синего цвета согласно жеребьевке. Исключение составляют действующие Чемпионы Мира среди взрослых и победители Премьер-лиги, которые вместо красного или синего должны иметь вышитые золотом полосы.

b) Государственный герб или флаг страны должен носиться на левой стороне куртки, на уровне груди и не может превышать общий размер 12 см на 8 см.



с) На каратеги могут быть нанесены только оригинальные этикетки производителя.

д) На спине куртки каратэ должно носиться идентификационное обозначение, выданное Организационным Комитетом.



Место для рекламы WKF 20 x 10 см AD

Место для рекламы НФ 15 x 10 см

Место для рекламы спортсмена 5 x 10 см

Обратная сторона - зарезервирована для федерации - организатора 30 x 30 см

Отображение трехбуквенного кода страны

Эмблема национальной федерации 12 x 8 см.

Место для торговой марки производителя

е) Участники или команды должны носить одобренный WKF красный (АКА) или синий (АО) пояс в соответствии с жеребьевкой без каких-либо личных вышивок, рекламы или маркировки, кроме обычной этикетки производителя. Не допускается носить классификационные пояса во время выступления.

f) Красный и синий пояса должны иметь ширину около пяти сантиметров и длину, достаточную для того, чтобы оставалось по пятнадцать сантиметров с каждой стороны узла, но не более трех четвертей длины бедра.

g) Куртка, стянутая вокруг талии поясом, должна иметь минимальную длину, закрывающую бедра, но не более трех четвертей длины бедра.

h) Женщины-участники могут носить простую белую футболку под курткой для каратэ.

i) Куртки без завязок использовать нельзя. Завязки куртки, удерживающие куртку вместе, должны быть завязаны в начале боя. Если они оторвутся во время боя, участник не обязан менять куртку.

j) Максимальная длина рукавов куртки не должна превышать сгиба запястья и не должна быть короче половины предплечья.

k) Нельзя закатывать рукава куртки.

l) Брюки должны быть достаточно длинными, чтобы покрывать не менее двух третей голени и не должны опускаться ниже лодыжки. Нельзя подворачивать брюки.

2.2.2 Участники командного ката должны носить каратэги одного типа. Там, где используются полосы, они должны быть одинаковыми для всех членов команды.

2.2.3 Исполнительный комитет WKF может разрешить размещение специальных этикеток или товарных знаков утвержденных спонсоров.

2.2.4 Участники могут использовать добровольные религиозные головные уборы, одобренные WKF (черный головной платок из простой ткани, покрывающий волосы, но не шею или горло).

2.2.5 Очки запрещены. Участник может носить мягкие контактные линзы на свой страх и риск.

2.2.6 Участники должны следить за тем, чтобы их волосы были чистыми и подстриженными до такой длины, которая не мешала бы спокойному проведению боя. Повязки на голову (HACHIMAKI) запрещены.

2.2.7 Заколки для волос запрещены, также, как и металлические зажимы. Ленты, бусы и другие украшения запрещены. Допускается наличие одной или двух незаметных резинок на одном хвосте (косичке).

2.2.8 Ношение любой неразрешенной одежды или оборудования запрещено.

2.2.9 Использование бинтов, ваты или бандажей из-за травмы должно быть одобрено рефери, по рекомендации врача турнира.

2.2.10 Участникам, которые появляются на соревновательной площадке с неразрешенной экипировкой или неправильным каратэги, будет дана одна минута, чтобы устранить недостатки, а тренер автоматически потеряет право секундировать этот поединок.

2.3.Тренеры

2.3.1. Тренеры должны все время во время турнира носить официальные спортивные костюмы своих национальных федераций и демонстрировать свою официальную идентификацию, за исключением поединков за медали на официальных мероприятиях WKF, где тренеры-мужчины должны быть одеты в

темный костюм, рубашку и галстук, а тренеры-женщины могут носить платье, брючный костюм или сочетание пиджака и юбки в темных тонах.

2.3.2. Кроме того, допускаются следующие дополнения к одежде:

а) Обычное обручальное кольцо.

б) Добровольный религиозный головной убор, одобренный WKF.

2.3.3. Контролер соревнований WKF или Организационный Комитет могут разрешить тренерам вместо куртки спортивного костюма использовать официальную футболку команды, федерации или однотонную футболку без надписей или логотипов.

СТАТЬЯ 3: ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ ПО КАТА

3.1. Общая информация

3.1.1. Ката – это не танец и не театральное представление. При выполнении ката, необходимо придерживаться традиционных ценностей и принципов. Ката должно быть реалистичным с точки зрения боя и демонстрировать концентрацию, силу и потенциальное воздействие технических действий. Также исполнение Ката должно демонстрировать силу, мощь и скорость, а также грацию, ритм и равновесие.

3.1.2. Участники должны всегда следовать инструкциям Главного Судьи.

3.2. Терминология

3.2.1. «*Выступление*» («*performance*») - относится к индивидуальному или командному исполнению ката.

3.2.2. «*Раунд*»—это отдельный этап соревнований, ведущий к окончательному выявлению финалистов. В соревновании по ката на исключение, в раунде выбывают пятьдесят процентов участников, а «свободные» (bye) засчитываются как участники. В этом контексте раунд может в равной степени применяться как к этапу первичного исключения, так и к этапу утешения. В круговом (матричном) соревновании раунд позволяет всем участникам соревноваться в группе против друг друга.

3.2.3. Термин «*группа*» используется в отношении к группе до четырех участников, участвующих в одной из восьми групп на этапе выбывания по круговой системе, используемых для индивидуальных соревнований Премьер-лиги.

3.2.4. Термин «*пул*» используется для каждой половины участников, сгруппированных вместе на этапе исключения.

3.3. Форматы соревнований

3.3.1. Соревнования по Ката могут быть организованы в нескольких форматах:

а) Система исключения по группам из 8 участников (используется для всех соревнований, за исключением индивидуальных ката в Премьер-лиге и мульти спортивных мероприятиях)

б) Система исключения по группам из 4 участников по круговой системе (используется для индивидуальных соревнований Премьер-лиги)

с) Круговая система с двумя пулами (используется для некоторых мульти спортивных соревнований)

Если для конкретного турнира применяется вариант формата соревнований, отличный от описанного в настоящих правилах, это должно быть четко прописано в бюллетене турнира.

3.3.2. Соревнования по ката проходят в форме командных матчей и индивидуальных поединков. Командные матчи состоят из соревнований между командами из 3 или 4 участников, 3 из которых соревнуются одновременно. Каждая команда состоит исключительно из мужчин или исключительно из женщин. Индивидуальные соревнования по Ката состоят из индивидуальных выступлений в отдельных мужских и женских категориях. Список официальных категорий находится в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

3.3 Жеребьевка и порядок выступления

3.3.1 Для Чемпионатов Мира и континентов, а также Премьер-лиги по каратэ (K1) «разводятся» 8 лучших спортсменов мирового рейтинга WKF на день соревнований.

3.3.2 Электронная система судейства Ката должна случайным образом определять порядок выступления внутри группы после каждого раунда, исключая поединки за медали.

3.4 Порядок заявления ката

3.4.1 Тренер или, в отсутствие тренера, участник или команда несут исключительную ответственность за обеспечение того, чтобы ката, о котором сообщается ответственному (RUNNER), соответствовало для данного конкретного раунда.

3.4.2 В случае каких-либо расхождений между номером и названием ката, зарегистрированного для исполнения, номер, указанный в официальном списке ката WKF, будет иметь преимущественную силу.

3.5 Неявка вовремя

3.5.1 Отдельные участники или команды, которые не явятся на площадку или решат не продолжать выступление, будут дисквалифицированы (KIKEN) из этой категории. Дисквалификация (KIKEN) означает, что участники дисквалифицируются из этой категории и это не влияет на их участие в другой категории.

3.6 Командное ката

3.6.1 Команды по ката состоят из 3 или 4 участников, 3 из которых соревнуются в каждом раунде. Если в команде 4 спортсмена, в любом раунде могут участвовать любые 3 участника.

3.6.2 В Командном ката все три члена команды должны начинать Ката в одном направлении, лицом по отношению к судьям. В случае травмы или болезни участника команды запасной участник может заменить травмированного или больного участника.

3.6.3 Участники командного ката должны продемонстрировать компетентность во всех аспектах выполняемого Ката, включая синхронность исполнения.

3.6.4 В поединках за медали, в командных соревнованиях по ката, команды исполняют выбранные ката в обычном порядке. Затем они демонстрируют значение исполняемого ката (BUNKAI).

3.6.5 Между Ката и Бункаем нет поклона. Оба элемента являются частью одного представления.

3.6.6 Общее время, отведенное для демонстрации Ката и Бункай, составляет 5 минут.

3.6.7 Официальный хронометрист запускает обратный отсчет времени, когда члены команды исполняют поклон в начале Ката и останавливает время при финальном поклоне после исполнения Бункай.

3.6.8 Во время исполнения Бункай неуместно обозначать бессознательные состояния. Участник должен либо подняться на одно колено, либо встать.

3.6.9 Хотя выполнение техники броска ножницами в область шеи (KANI BASAMI) во время БУНКАЙ запрещено, разрешается бросок ножницами за туловище или ноги.

3.7 Система исключения в группах из 8 участников

3.7.1 Обратите внимание, что понятие «Участник» (COMPETITOR), которое будет указано ниже, относится как к индивидуальным участникам, так и к командам.

3.7.2 Количество участников будет определять количество групп для поведения раундов на выбывание. В следующей таблице указано количество пулов и групп в зависимости от количества участников:

Кол-во участников	Кол-во групп	Количество ката, необходимых для победы	Участники второго раунда
2	1	1	Ноль (без второго раунда)
3	1	1	Ноль (без второго раунда)
4	2	2	Медальный бой (только за
5 до 10	2	2	Медальный бой
11 до 24	2	3	8 участников
25 до 48	4	4	16 участников
49 до 96	8	4	32 участника
от 97 до 192	16	5	64 участника
193 или больше	32	6	128 участников

Участники должны выполнять разные ката в каждом раунде.

3.7.3 Спортсмены, разделенные на группы из восьми участников (за исключением, когда участников менее 11 или более 96) будут соревноваться между собой и в каждом раунде количество участников в группе будет сокращаться до 4 для следующего раунда. До тех пор, пока не останется только

две группы участников (как в индивидуальных, так и в командных соревнованиях). После чего участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой из двух соответствующих групп, соревнуются друг с другом за 1-е место (проигравший занимает 2-е место), а участники, занявшие второе место в каждой из двух групп, соревнуются против участников, занявших третье места в другой группе (бронзовые финалы).

3.7.4 В случае, если участников 3 или меньше, выполняется одно Ката для определения призеров с 1-го по 3-е место.

3.7.5 Из 4 участников формируются две группы по два человека для первого раунда, и два победителя встречаются, чтобы побороться за 1-е место, а два проигравших занимают 3-е место.

3.7.6 При 5-10 участниках, формируется две группы и три участника, набравшие наибольшее количество очков в каждой группе, переходят к поединку за медали. Затем соревнования будут проходить по обычной процедуре, согласно которой участник, набравший наибольшее количество баллов в каждой группе, будет соревноваться за 1-е и 2-е место, а номер 2 встретится с номером 3 из другой группы и наоборот - если только не будет всего 5 участников - в этом случае участник под номером 2 с большим количеством участников займет свое 3-е место по *bye* (*отсутствие участника*).

3.7.7 При количестве участников от 11 до 24 формируются две группы. После первого раунда 4 лучших спортсмена образуют две группы по четыре человека, после чего второй раунд определит места для 6 спортсменов (по 3 из каждой группы), которые продолжают соревноваться в третьем раунде за медали в обычном порядке.

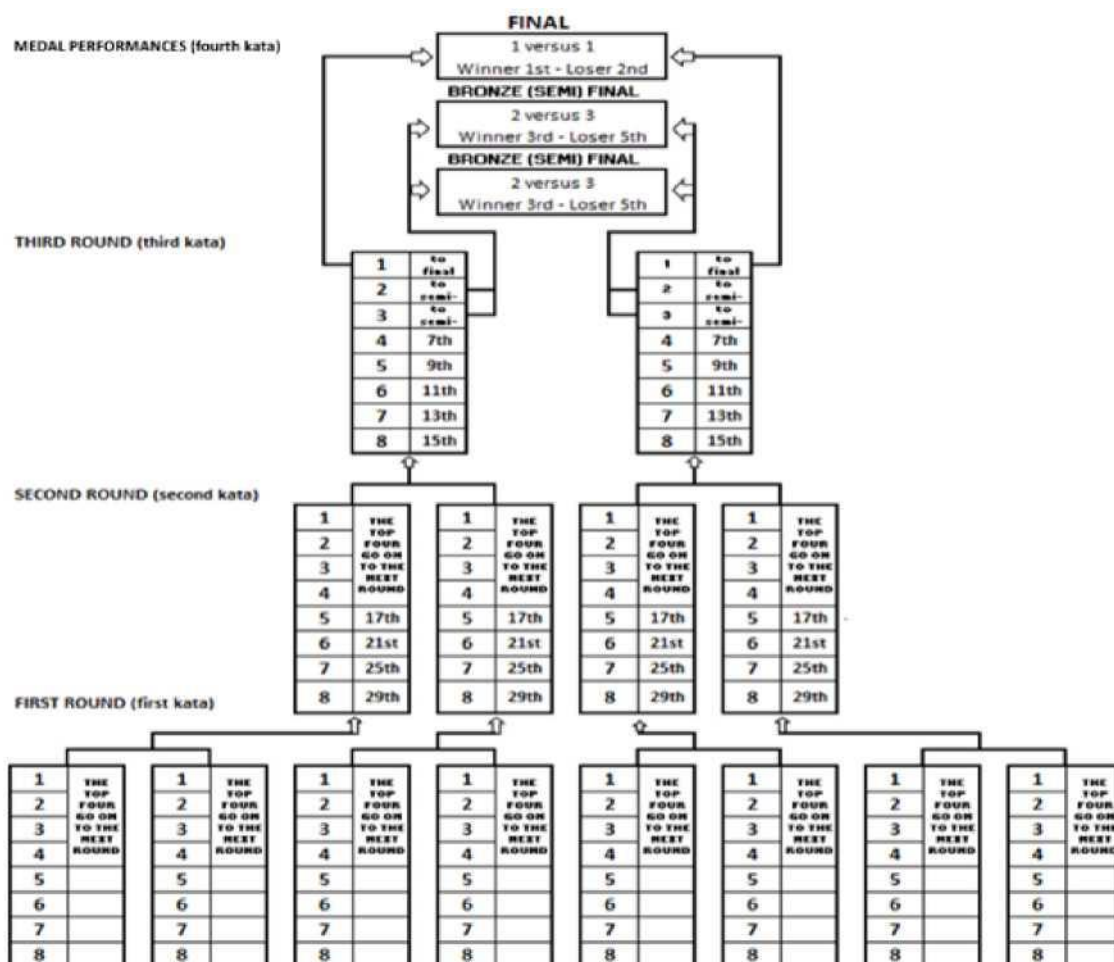
3.7.8 При количестве участников от 25 до 48 формируются четыре группы. После первого раунда 4 лучших спортсмена из каждой группы проходят во второй раунд. Во втором раунде 16 участников делятся на 2 группы по 8 татами (по 8 участников в каждой группе) и выполняется второе ката. После второго тура 4 лучших участника из каждой группы (всего восемь) проходят в третий раунд. В третьем раунде эти 8 участников делятся на 2 группы (по 4 участника в каждой группе) и выполняют третье ката. После третьего раунда 3 лучших спортсмена из каждой группы переходят к поединкам за медали, выполняя четвертое ката.

3.7.9 Базовое количество участников в группе равно 8, но если количество участников превышает 64, но меньше 97, то такое количество, распределяется по 8 группам, но не более 12 участников в группе.

3.7.10 Если число участников составляет от 97 до 192, количество групп удваивается до 16, что дает меньшее количество участников в группе, но по-прежнему выбираются первые четыре участника в каждой группе, оставляя 8 групп по 8 участников (всего 64 участника) для следующего раунда.

3.7.11 Если количество участников составляет 193 или более, количество групп снова удваивается до 32, чтобы уменьшить количество участников в группе, по-прежнему выбираются первые четыре из каждой группы, оставляя 16 групп из 128 участников для следующего раунда.

3.7.12 В следующей таблице показан формат соревнований:



Медальные выступления: Победители двух пулов соревнуются за золото и серебро. Номер 2 из одной группы соревнуется с номером 3 из другой группы и наоборот, чтобы побороться за две бронзовые медали.

3.7.13 Участники, проигравшие в бронзовых матчах займут 5-е место.

3.8. Система исключения по круговой системе с группами из 4 участников.

3.8.1 Участники соревнуются друг с другом, выполняя ката по своему выбору.

- Победитель каждого выступления будет определяться по наибольшему количеству баллов.
- Победитель каждого выступления получит 3 очка.
- Невозможно повторить Ката во время раунда исключения.
- Участники, прошедшие квалификацию через раунд исключения, смогут повторить одно Ката, которое было выполнено во время раунда исключения. Не разрешается выполнять одно и то же ката два раза подряд.
- Участник, набравший наибольшее количество баллов по завершении соревнований в группе, становится победителем группы (3 балла за выигранное выступление).

Возможно повторение ката из круговой системы в последующих выступлениях, но одно и то же ката никогда не может выполняться дважды подряд.

3.8.2 В случае ничьей между двумя или более участниками победитель группы будет определен в соответствии с разделом 5.5.

3.8.3 В турнирах, с участием групп из 4 участников по круговой системе на выбывание, максимум 32 участника делятся на 8 групп по 4 участника. Победитель каждой из восьми групп выходит в обычные четвертьфиналы, полуфиналы и финал. Проигравшие финалистам, четверть- и полуфиналистам, соревнуются за бронзовые медали.

3.8.4 В случае нечетного количества участников (из-за неявки или травмы участника), не состоявшийся поединок, ввиду отсутствия участника будет считаться выигранным по *bye*(отсутствию соперника). Если это произойдет во время самого соревнования - любые выступления, уже сделанные против такого участника, не завершившего круговую систему, не должны засчитываться для предыдущих соперников.

3.8.5 Победитель и призеры каждого пула определяются по наибольшему количеству выигранных выступлений. Если количество побед должно быть равным, ничья разрешается в соответствии с пунктом 5.5.

3.8.6 Победители полуфиналов затем перейдут в финал, где будут бороться за золото и серебро.

3.8.7 Те, кто проиграл финалистам в четвертьфинале и полуфинале, разыграют бронзовые медали (одну в группе 1-4 и одну в группе 5-8).

3.8.8 В круговой системе участник может быть дисквалифицирован при выступлении и продолжать соревнование, продемонстрировав при этом хорошие результаты в круговой части соревнования. В случае дисквалификации его соперник выигрывает только данное выступление, а остальные результаты сохраняются.

3.8.9 Если уже квалифицированный участник дисквалифицирован за неправомерное поведение в конце кругового раунда (SHIKKAKU):

а) Противник полуфинала получит доступ к финалу по *bye* (отсутствию соперника).

б) Два других участника примут участие в другом полуфинале.

с) Будет вручена только одна бронзовая медаль.

3.8.10 В следующей таблице показано распределение по группам от 32 до 3 участников и определение квалификации по круговой системе в соответствии со следующим раундом:

Количество участников/ групп	Количество участников в группе								Примечания
8 групп	1	2	3	4	5	6	7	8	Количество участников: 24 – 32
Жеребьёвка	6	3	7	2	5	4	8	1	
32	4	4	4	4	4	4	4	4	Квалифицируется/ отбирается победитель каждой группы (всего 8 участников)
31	4	4	4	4	4	4	4	3	
30	4	4	4	3	4	4	4	3	
29	4	3	4	3	4	4	4	3	
28	4	3	4	3	4	3	4	3	
27	4	3	4	3	3	3	4	3	
26	3	3	4	3	3	3	4	3	
25	3	3	3	3	3	3	4	3	Количество участников: 23 – 28
24	3	3	3	3	3	3	3	3	
6 групп	1	2	3	4	5	6	7	8	
Жеребьёвка	6	3		2	5	4		1	
23	4	4		4	4	4		3	
22	4	4		3	4	4		3	
21	4	3		3	4	4		3	
20	4	3		3	4	3		3	
19	4	3		3	3	3		3	
18	3	3		3	3	3		3	
5 групп	1	2	3	4	5	6	7	8	Количество участников: 17
Жеребьёвка		3		2	5	4		1	
17		3		3	4	4		3	Квалифицируются/ отбираются Спортсмены, занявшие первое место в каждой группе, а также 3 Спортсмена, показавшие лучшие результаты среди оставшихся участников (всего 8 участников)

3.9. Система исключения по круговой системе с 2 группами

3.9.1 Для некоторых спортивных игр, таких как Континентальные игры, Олимпийские игры или другие мульти спортивные соревнования, формат соревнований будет определяться для каждого мероприятия в зависимости от условий проведения и ограничений на участие.

3.9.2 Используемый формат обычно представляет собой систему с двумя пулами, в которой победители пулов выходят в финал, в то время как номер 2

одного пула встретится с номером 3 другого пула и наоборот, чтобы встретиться за две бронзовые медали.

3.9 Соревнования по ката для детей до 14 лет.

3.9.1 Особых отклонений от стандартных правил нет, но может быть ограничен список используемых Ката до менее сложных.

3.10 Соревнования по ката для детей до 12 лет.

3.10.1. Особых отклонений от стандартных правил нет, но может быть ограничен список используемых Ката до менее сложных.

СТАТЬЯ 4: СУДЕЙСКАЯ БРИГАДА

4.1 На всех официальных соревнованиях WKF будет определяться бригада из семи судей, для каждого раунда, путем случайного выбора с использованием компьютерной программы.

4.2 Однако для соревнований, где не учитывается мировой рейтинг WKF или олимпийский статус, количество судей может быть уменьшено до 5, где также будут исключаться самые высокие и самые низкие оценки.

4.3 Одна и та же судейская бригада должна быть задействована для всех участников в группе в любом отдельном раунде или группе для соревнований по круговой системе.

4.4 В поединках за медаль, ни один из судей не может быть той же национальности, что и спортсмены, или иметь какой-либо другой конфликт интересов, такой как одна и та же страна проживания, семейные связи, в том числе родственники мужа, или отношения между спортсменом и тренером.

4.5 Для каждого татами один из судей назначается Судьей №1 и берет на себя ведущую роль в проведении любого необходимого взаимодействия с техническим специалистом по программному обеспечению и решению любых спорных моментов между судьями.

4.6 Расстановка судей и распределение бригад для отборочных раундов: секретарь Судейского комитета (СК) предоставит специалисту по программному обеспечению, работающему с электронной системой жеребьевки, список, содержащий судей, доступных для каждого татами. Этот список составляется секретарем СК после завершения жеребьевки участников и в конце брифинга судей. Этот список должен содержать только судей, присутствующих на брифинге, и должен соответствовать вышеуказанным критериям. Затем для жеребьевки судей специалист по программному обеспечению внесет список в систему, и семь судей, для каждого татами, будут случайным образом выбраны в качестве Судейской Бригады.

4.7 Для медальных матчей Менеджеры Татами должны предоставить Председателю СК и Секретарю СК список судей, работающих на их татами после завершения последнего выступления отборочного раунда. После утверждения списка председателем СК, список будет передан техническому специалисту по

программному обеспечению для внесения в систему. Затем система случайным образом распределит судейскую коллегию, которая будет состоять только из семи судей.

4.8 В дополнение к специалисту по программному обеспечению и диктору, объявляющему результаты - для командных соревнований, в поединках за медаль может быть добавлен хронометрист, отслеживающий максимальное время выступления.

4.9 При необходимости диктор и специалист по программному обеспечению, обслуживающий электронную систему судейства, могут быть одним и тем же лицом.

4.10 Кроме того, организаторы должны предоставить ответственных лиц (RUNNERS) для каждой зоны соревнований, знакомых со списком Ката WKF, чтобы собирать и записывать выбранные участниками Ката перед каждым раундом и передавать этот список специалисту по программному обеспечению. Татами Менеджер несет ответственность за работу RUNNERS.

СТАТЬЯ 5: ОЦЕНКИ

5.1. Официальный список ката

5.1.1. Разрешается выполнять только Ката из официального списка Ката WKF. Официальный список ката находится в ПРИЛОЖЕНИИ 1.

5.1.2. Названия некоторых Ката дублируются из-за вариаций, принятых в написании при латинизации. В некоторых случаях Ката может быть известно под другим названием в зависимости от стиля (Рю-ха), а в исключительных случаях идентичное название может фактически быть другим Ката в различных стилях.

5.2. Оценка

5.2.1. Выступление оценивается от поклона, начинающегося с Ката, до поклона, завершающего Ката, за исключением командных матчей, где выступление, а также отсчет времени начинаются с поклона в начале Ката и заканчиваются, когда исполнители кланяются после завершения Бункай.

5.2.2. Допускаются небольшие вариации в соответствии со стилем спортсмена (рю-ха) каратэ.

5.3. Система начисления баллов

5.3.1. Выполнение ката оценивается по шкале от 5,0 до 10,0 с шагом 0,1, где 5,0 представляет собой самую низкую оценку, возможную для Ката, которое считается выполненным, а 10,0 представляет собой идеальное исполнение. Дисквалификация обозначается 0,0 балла.

JUDGE 1	JUDGE 2	JUDGE 3	JUDGE 4	JUDGE 5	JUDGE 6	JUDGE 7	TOTAL
7.6	7.6	8.2	7.7	7.5	7.8	8.1	38.8

5.3.2. Система исключит самые высокие и самые низкие баллы.

5.3.3. Бункай имеет такое же значение, как и Ката.

5.4. Уровни оценок

10	Идеально	Идеальное исполнение
9 – 9,9	Отлично	Уровень исполнения ката в поединках за медаль на соревнованиях мирового уровня
8 – 8,9	Очень хорошо	Высокий уровень исполнения на соревнованиях международного уровня
7 – 7,9	Хорошо	Ожидаемый уровень исполнения для международных соревнований
6 – 6,9	Удовлетворительно	Посредственное выполнение ката без проявления высоких качеств
5 – 5,9	Неудовлетворительно	Выполнение ката с несоответствиями
0	Дисквалификация	

5.5. Разрешение ничьей

5.5.1. Система исключения в группах с 8 участниками

Ничья разрешается следующими шагами для определения победителя:

1. Выигрывает тот, у кого самая высокая оценка, с учетом самой низкой оценки, полученной в соревнованиях между двумя участниками (по результатам 6 из 7 судей).

2. Выигрывает тот, кто имеет самую высокую оценку, включая как самый низкий, так и самый высокий балл, полученный в выступлении между двумя участниками (по результатам всех 7 судей).

3. Наивысший мировой рейтинг на дату соревнований.

4. Подбрасывание монеты (случайный выбор).

5.5.2 Система исключения в группах с 4 участниками по круговой системе

1. Результат выступления между двумя участниками.

2. Общее количество баллов за победы (каждые 3 балла за выигранный поединок), включая все поединки в группе.

3. Выигрывает тот, у кого самая высокая оценка, с учетом самой низкой оценки, полученной в соревнованиях между двумя участниками (по результатам 6 из 7 судей).

4. Выигрывает тот, кто имеет самую высокую оценку, включая как самый низкий, так и самый высокий балл, полученный в выступлении между двумя участниками (по результатам всех 7 судей).

5. Наивысший мировой рейтинг на дату соревнований.

6. Подбрасывание монеты (случайный выбор).

5.5.3 Круговая система с двумя пулами:

По правилам индивидуальных соревнований.

5.1.1 При разрешении ничейной ситуации сохраняются баллы, изначально полученные Спортсменами. Оценки, полученные в поединке для определения победителя среди спортсменов, набравших одинаковое количество баллов, не влияют на официальную оценку, занесённую в протокол.

5.6 Критерии оценки

Выполнение КАТА	Выполнение BUNKAI (для командных поединков за медали)
1. Стойки 2. Техника 3. Перемещения 4. Тайминг и синхронизация 5. Правильное дыхание 6. Концентрация (KIME) 7. Соответствие KIHON стилю (RYU-HA) в КАТА 8. Сила/ мощь 9. Скорость 10. Баланс	1. Стойки 2. Техника 3. Перемещения 4. Тайминг и дистанция (MA-AI) 5. Контроль 6. Концентрация (KIME) 7. Соответствие КАТА (использование движений, продемонстрированных во время исполнения КАТА) 8. Сила/мощь 9. Скорость 10. Баланс

5.7 Фолы

5.7.1. Следующие фолы, если они очевидны, должны учитываться:

1. Незначительная потеря равновесия.
2. Выполнение движения неправильным или неполным образом, например, неполное выполнение блока или нанесение удара не по цели.
3. Асинхронные движения, такие как выполнение техники до завершения перехода тела или, в случае командного Ката; неспособность сделать движение в унисон.
4. Использование звуковых сигналов (от любого другого лица, включая других членов команды) или театральные действия, такие как топание ногой, хлопанье по груди, рукам или каратэги, или неуместные выдохи должны рассматриваться судьями, как очень серьезные фолы при оценке выполнения Ката - на том же уровне, что и за временную потерю равновесия.
5. Пояс ослабевает до такой степени, что во время исполнения сползает с бедер.
6. Затягивание времени, в том числе длительный выход, чрезмерный поклон или длительная пауза перед началом выступления.
7. Нанесение травмы из-за неконтролируемой техники во время Бункай.
8. Симуляция потери сознания более чем на 2 секунды в рамках Бункай.

5.8 Дисквалификация

Участник или команда могут быть дисквалифицированы по любой из следующих причин:

1. Не объявление ката, объявление неправильного ката или выполнение другого ката, отличного от заявленного.
2. Отсутствие поклона в начале и в конце исполнения Ката.
3. Начало выполнения ката не лицом к судьям.
4. Отчетливая пауза или остановка при исполнении ката.
5. Исключение или добавление движений или иное существенное изменение исполнения по сравнению с первоначальной формой ката.
6. Явная потеря равновесия, вызывающая падение и приводящая к «спасительному шагу», чтобы не упасть.
7. Пояс упал во время выполнения ката.
8. Превышение общего лимита времени (5 минут) для Ката и Бункай.
9. Выполнение техники броска «Ножницы» в область шеи в Бункай (Jodan Kani Bassami).
10. Невыполнение указаний Главного судьи или другие неправомерные действия (SHIKKAKU).

5.9 Чрезмерное празднование и политические или религиозные демонстрации

Чрезмерное празднование, политическая или религиозная демонстрация: ожидается, что участники должны соблюдать установленную церемонию приветствия до и после матча. Любое чрезмерное празднование, такое как падение на колени и т. д., политические или религиозные выражения во время или сразу после боя или матча запрещены и могут подлежать штрафу, равному сумме, установленной Исполнительным комитетом для сбора за протест. Татами Менеджер или Главный Судья уведомляют об этом официальный стол.

СТАТЬЯ 6: ОРГАНИЗАЦИЯ МАТЧЕЙ

6.1 При использовании системы исключения из восьми групп участники или команды распределяются в группы по восемь (или максимум 12) спортсменов для каждого татами, разделенных на две подгруппы (два пула).

6.2 При использовании круговой системы исключения из четырех групп участники или команды распределяются в группы по четыре спортсмена для каждого татами и делятся на две подгруппы (два пула).

6.3 Перед каждым раундом участники или команды должны «заявить» свои выбранные ката ответственным лицам (RUNNERS), которые передают информацию специалисту по программному обеспечению электронной системы судейства. Последовательность выступления внутри группы определяется случайным образом, за исключением первого раунда.

6.4 В начале каждого раунда участники или команды выстраиваются в линию по периметру площадки для соревнований лицом к судьям (под раундом

понимается одно выступление всех участников группы). После приветственных поклонов «SHOMEN NI REI» и «OTAGAI NI REI», участники покидают соревновательную зону.

6.5 При вызове в соревновательную зону, каждый участник или команда выходят на стартовую позицию для начала ката, лицом к судьям.

6.6 Стартовая позиция для выполнения ката – любая точка, в пределах периметра соревновательной площадки.

6.7 После поклона участник должен четко объявить название Ката, которое должно быть исполнено, а затем начать его выполнение.

6.8 В конце выступления, которое определяется финальным поклоном в Ката, участник(и) должен дождаться объявления оценки, поклониться, а затем покинуть татами.

6.9 При использовании системы исключения участников из 8, при завершении соревнований в каждой группе, все участники этой группы выстраиваются в линию, и специалист по программному обеспечению (диктор), объявляет лучших участников, которые проходят в следующий раунд. Имена первых четырех должны быть показаны на мониторе. Затем участники кланяются и покидают татами.

СТАТЬЯ 7: ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ

7. Основные положения

7.1.1 Никто не может опротестовать решение членов судейской коллегии.

7.1.2 Если процедура судейства кажется противоречащей правилам, то протестовать могут только Тренер участника или его/ее официальный представитель.

7.1.3 Протест оформляется в виде письменного отчета, поданного сразу после выступления, в котором был подан протест. Единственным исключением является случай, когда протест касается административного нарушения.

7.1.4 Любой протест, касающийся применения правил, не обязательно должен препятствовать ходу соревнований, и о намерении подать протест тренер или представитель национальной федерации должен объявить сразу после окончания выступления.

7.1.5 Тренер/представитель национальной федерации запрашивает официальную форму протеста (ПРИЛОЖЕНИЕ 3) у Татами Менеджера и должен заполнить, подписать и доставить ее Татами Менеджеру с соответствующей оплатой в течение 5 минут после объявления о намерении подать протест.

7.1.6 Несвоевременное представление протеста тренером/представителем национальной федерации может привести к его отклонению, если такая задержка, по мнению Апелляционного жюри, не имеет разумных оснований и препятствует ходу соревнований.

7.1.7 Татами Менеджер немедленно напишет имена судей, обслуживающих поединки и передаст заполненную форму протеста представителю Апелляционного жюри. Апелляционное жюри без промедления рассмотрит обстоятельства, приведшие к опротестованному решению. Рассмотрев все

имеющиеся факты, они составят отчет и будут уполномочены предпринимать действия, которые могут потребоваться. Протест будет рассмотрен Апелляционным жюри, и в рамках этого рассмотрения Жюри изучит имеющиеся доказательства в поддержку протеста.

7.1.8 Решение по протесту также может быть принято непосредственно и объявлено Апелляционному жюри Председателем Судейского Комитета или Главным судьей соревнований и в этом случае плата за протест не взимается.

7.1.9 В случае административной неисправности во время выступления, Тренер может напрямую уведомить Татами Менеджера. В свою очередь, Татами Менеджер уведомляет Главного Судью.

7.1.10 В протесте должны быть указаны имя и страна участников, судей, исполняющих обязанности, а также точные сведения о сути протеста. Никакие общие утверждения об общих стандартах не будут приняты в качестве законного протеста. Бремя доказывания обоснованности протеста лежит на заявителе. Протест должен быть подан на имя представителя Апелляционного жюри Татами Менеджером. В надлежащее время Жюри должно рассмотреть обстоятельства, приведшие к опротестованному решению.

7.1.11 Протестующий должен внести плату за протест в соответствии с решением Исполкома WKF, которая вместе с протестом должна быть подана Татами Менеджеру, который передаст ее представителю Апелляционного жюри. Любой протест должен быть объявлен тренером или представителем национальной федерации сразу после окончания выступления.

7.1.12 Решение Апелляционного жюри является окончательным и может быть отменено только решением Исполнительного комитета по запросу Президента WKF.

7.1.13 Апелляционное жюри не может налагать санкции или наказания. Их функция состоит в том, чтобы вынести решение по существу протеста, чтобы начать необходимые действия со стороны Судейского комитета и Организационного комитета, чтобы принять корректирующие меры для исправления любой процедуры судейства, признанной противоречащей правилам.

7.1.14 Если протест затрагивает спортсменов в текущей категории, то следующий раунд, в котором может участвовать спортсмен, должен быть отложен до принятия решения по апелляции.

7.2. Состав Апелляционного жюри.

7.2.1 Апелляционное жюри состоит из трех опытных судей, назначаемых Судейским Комитетом (СК) или Главным Судьей. Они будут пронумерованы от 1 до 3. От одной и той же национальной федерации не могут быть назначены два члена Жюри.

7.2.2 Судейский комитет, также назначит трех дополнительных членов с назначенными номерами от 4 до 6, которые автоматически заменят любого из первоначально назначенных членов Апелляционного жюри в ситуации конфликта интересов. То есть, когда член жюри имеет ту же национальность или состоит в кровных родственных отношениях или в качестве родственника с любой из сторон, участвующих в опротестованном инциденте, включая всех членов судейской коллегии, причастных к опротестованному инциденту.

7.2 Процесс рассмотрения протеста

7.3.1 В обязанности менеджера татами, получившего протест, входит сбор Апелляционного жюри и внесение суммы протеста в WKF за любой отклоненный протест.

7.3.2 Апелляционное жюри немедленно должно рассмотреть протест, и рассмотрят все обстоятельства, которые они сочтут необходимыми для подтверждения обоснованности протеста.

7.3.3 Каждый из трех членов обязан вынести свое решение относительно обоснованности протеста. Воздержание не допускается.

7.4.1 Отклоненные и принятые протесты

7.4.1 Если протест будет признан недействительным, Апелляционное жюри назначает одного из своих членов для устного уведомления протестующего об отклонении протеста, помечает оригинал документа словом «ОТКЛОНЕН». Протест подписывает каждый из членов Апелляционного жюри, затем назначает одного из членов жюри, для того чтобы проинформировать протестующего о решении.

7.4.2 Если протест принят, апелляционное жюри свяжется с Организационной Комитетом (ОК) и Главным Судьей, чтобы принять практически возможные меры для исправления ситуации, включая возможности:

- Отмена предыдущих решений, противоречащих правилам
- аннулирование результатов затронутых раундов с момента, предшествующего инциденту
- повторное проведение поединков, на которые повлиял инцидент
- рекомендации Судейскому Комитету по оценке Судей, вовлечённых в инцидент, для вынесения санкций

13.4.1 Апелляционное жюри несет ответственность за проявление сдержанности и здравого смысла в действиях, которые могут каким-либо существенным образом нарушить программу мероприятия. Повторное проведение поединка — это крайняя мера для достижения честного результата.

7.4.3 Если протест удовлетворен, Апелляционное жюри назначает одного из своих членов, который устно уведомляет протестующего о том, что протест удовлетворен, помечает оригинал документа словом «УДОВЛЕТВОРЕН». Протест подписывается каждым из членов Апелляционного жюри. Апелляционное жюри, прежде чем передать протест Главному Судье, должны вернуть протестующему плату за протест.

7.5 Отчет об инциденте

7.5.1 После рассмотрения инцидента в установленном выше порядке Апелляционное жюри собирается снова и составляет простой отчет об инциденте протеста, описывая свои выводы и указывая причину (причины) принятия или отклонения протеста.

7.5.2 Отчет должен быть подписан всеми тремя членами Апелляционного жюри и представлен Главному судье и Организационному Комитету.

СТАТЬЯ 8: ПРИМЕНЕНИЕ НАСТОЯЩИХ ПРАВИЛ ДЛЯ МЕРОПРИЯТИЙ, НЕ ВХОДЯЩИХ В ОФИЦИАЛЬНУЮ ПРОГРАММУ СОРЕВНОВАНИЙ WKF

8.1 Локальные адаптации правил по Ката разрешены для национальных соревнований, если эти адаптации не дают преимуществ или недостатков для конкретных стилей карате.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1: ОФИЦИАЛЬНЫЙ СПИСОК КАТА

1	Anan	35	Jiin	69	Passai
2	Anan Dai	36	Jion	70	Pinan Shodan
3	Ananko	37	Jitte	71	Pinan Nidan
4	Aoyagi	38	Juroku	72	Pinan Sandan
5	Bassai	39	Kanchin	73	Pinan Yondan
6	Bassai Dai	40	Kanku Dai	74	Pinan Godan
7	Bassai Sho	41	Kanku Sho	75	Rohai
8	Chatanyara Kusanku	42	Kanshu	76	Saifa
9	Chibana No Kushanku	43	Kishimono No Kushanku	77	Sanchin
10	Chinte	44	Kousoukun	78	Sansai
11	Chinto	45	Kousoukun Dai	79	Sanseiru
12	Enpi	46	Kousoukun Sho	80	Sanseru
13	Fukyugata Ichi	47	Kururunfa	81	Seichin
14	Fukyugata Ni	48	Kusanku	82	Seienchin (Seiyunchin)
15	Gankaku	49	Kyan No Chinto	83	Seipai
16	Garyu	50	Kyan No Wanshu	84	Seiryu
17	Gekisai (Geksai) 1	51	Matsukaze	85	Seishan
18	Gekisai (Geksai) 2	52	Matsumura Bassai	86	Seisan (Sesan)
19	Gojushiho	53	Matsumura Rohai	87	Shiho Kousoukun
20	Gojushiho Dai	54	Meikyo	88	Shinpa
21	Gojushiho Sho	55	Myojo	89	Shinsei
22	Hakusho	56	Naifanchin Shodan	90	Shisochin
23	Hangetsu	57	Naifanchin Nidan	91	Sochin
24	Haufa (Haffa)	58	Naifanchin Sandan	92	Suparinpei
25	Heian Shodan	59	Naihanchi	93	Tekki Shodan
26	Heian Nidan	60	Nijushiho	94	Tekki Nidan
27	Heian Sandan	61	Nipaipo	95	Tekki Sandan
28	Heian Yondan	62	Niseishi	96	Tensho
29	Heian Godan	63	Ohan	97	Tomari Bassai
30	Heiku	64	Ohan Dai	98	Unshu
31	Ishimine Bassai	65	Oyadomari No Passai	99	Unsu
32	Itosu Rohai Shodan	66	Pachu	100	Useishi
33	Itosu Rohai Nidan	67	Paiku	101	Wankan
34	Itosu Rohai Sandan	68	Papuren	102	Wanshu

Сообщая о выполняемых ката, используйте соответствующий номер!

В случае несоответствия между номером и названием ката, номер будет считаться заявленным ката, которое должно быть выполнено!

ПРИЛОЖЕНИЕ 2: СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЕ КАТЕГОРИИ ПО КАТА

Командное КАТА категория Взрослые (Мужчины)

Командное КАТА категория Взрослые (Женщины)

Командное КАТА категория Кадеты и Юниоры (Мужчины)

Командное КАТА категория Кадеты и Юниоры (Женщины)

Индивидуальное КАТА категория Взрослые (Мужчины)

Индивидуальное КАТА категория Взрослые (Женщины)

Индивидуальное КАТА категория Юниоры (Мужчины)

Индивидуальное КАТА категория Юниоры (Женщины)

Индивидуальное КАТА категория Кадеты (Мужчины)

Индивидуальное КАТА категория Кадеты (Женщины)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3: ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ

ФОРМА ОФИЦИАЛЬНОГО ПРОТЕСТА WKF Протест должен быть подготовлен <u>KATA</u>							
ДАТА		СОРЕВНОВАНИЯ			МЕСТО		
...../...../.....							
ФАМИЛИЯ СПОРТСМЕНА					СТРАНА		
ОПИСАНТЕ ПРОТЕСТА							
.....							
Продолжение на обратной стороне							
ФИО					Вступает в силу с момента подачи		
ПОДПИСЬ							
Только для служебного пользования							
ТАТАМИ №					Татами Менеджер		
СУДЕЙСКАЯ БРИГАДА	СУДЬЯ 1	СУДЬЯ 2	СУДЬЯ 3	СУДЬЯ 4	СУДЬЯ 5	СУДЬЯ 6	СУДЬЯ 7
ФИО							
СТРАНА							